



Versión resumida, para más antecedentes revisar:

www.veropalacios.cl



Verónica Palacios Martínez

- Diseñadora UC con experiencia en el desarrollo de proyectos donde la diversidad de opinión, comunicación y conceptos deben unirse para alcanzar un objetivo comunicacional común. Todo esto obtenido después de años de trabajar en prensa impresa e interactiva con personas de diferentes áreas y profesiones.
- Experta en ilustración, retoque y montajes digitales con herramientas de diseño tales como Photoshop, Illustrator y otros. Asimismo con conocimientos de MAYA 3D; modelado, animación y Realidad Virtual, después de realizar el Diplomado Maya Effects en la Academia Mac.
- Gran capacidad de conceptualización, versatilidad de ideas y creación versus tiempo.

Antecedentes Personales

- Correo electrónico: veronica.palacios@gmail.com
Nacionalidad: CHILENA.

Antecedentes Académicos

- Licenciado en Diseño y Titulado en Diseño Integral (Gráfico e industrial).
Diseño; Pontificia Universidad Católica de Chile 1997.
- Diplomado Maya Effects 2009.
Academia Mac / Apple, Adobe & Autodesk Training Center.

Antecedentes Laborales

- **1999 a Enero 2009**
Ilustrador e infografista para diario El Mercurio.
Creación de Ilustraciones para diferentes secciones del diario: Revista Domingo en Viajes, Revista Ya, Revista Ya Joven, Artes y Letras, Economía, Zona de Contacto, etc.
Experta en retoque y montajes digitales.
- **1997 a 1999**
Ilustrador e infografista para diario El Metropolitano.
Creación de Ilustraciones e infografías para las diferentes secciones del periódico.





Cursos y Seminarios

- 1994 Seminario de Diseño Gráfico, II Bienal de Diseño.
- 1994 Seminario de Diseño Industrial, II Bienal de Diseño.
- 2000 Diplomado **ESTILO GRAFICO EN LA MODA**, Universidad Mayor.
- 2004 Sistema Operativo OSX Macintosh, Academia Mac.
- 2004 Macromedia Flash 7 básico, Academia Mac.
- 2006 Adobe Photoshop CS2 Avanzado, Academia Mac.
- 2006 Strata 3D, Instituto Training Center Informático.
- 2006 Curso intensivo de idioma Francés, Instituto Francés de Cultura.
- 2007 Java Script básico, Academia Mac.
- 2007 Adobe Photoshop CS3 Avanzado, Academia Mac.
- 2008 Diplomado **MAYA EFFECTS**, Academia Mac.
Duración total de 320 horas.
Contenidos:
Modelado y animación en Maya3D, Autodesk.
Photoshop CS3
After Effects
Premiere
Encore

Conocimientos

- Manejo de Softwares de Diseño Gráfico en ambiente Mac - PC
- Usuario experto en Photoshop e Illustrator, manejo de In Design.
- Manejo de Software de 3D, Edición de Vídeo y Animación: MAYA (Autodesk), After Effects, Premiere.
- Conocimientos Fotográficos, de impresión y digitalización de imágenes.
- Manejo de Ilustración a mano alzada y por computador; Técnicas mixtas.
- Office nivel usuario.
- Idiomas: inglés nivel intermedio - francés nivel intermedio.





- **CHANCHO CERO El Libro (Tomo 1 y 2)**
Pedro Peirano
Color e Ilustraciones Digitales de páginas interiores.
Chanchero Cero 1: Editorial El Mercurio, 2002.
Chanchero Cero 2: Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, 2005.

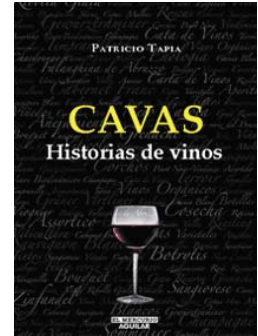


- **Revista CAV**
Ilustración Digital, Mezclas del Vivo, 2006.

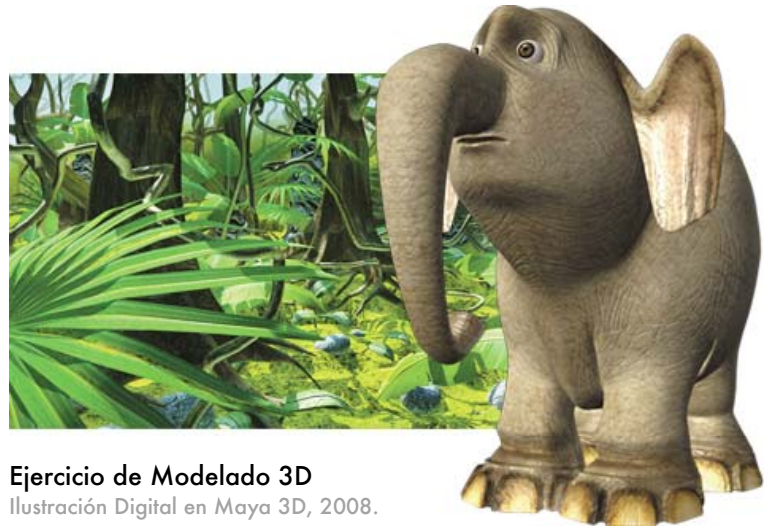


- **Exposicion de ilustración "Tarea pa' la casa"**
Organiza: Ilustrared, Biblioteca de Santiago Octubre 2008.

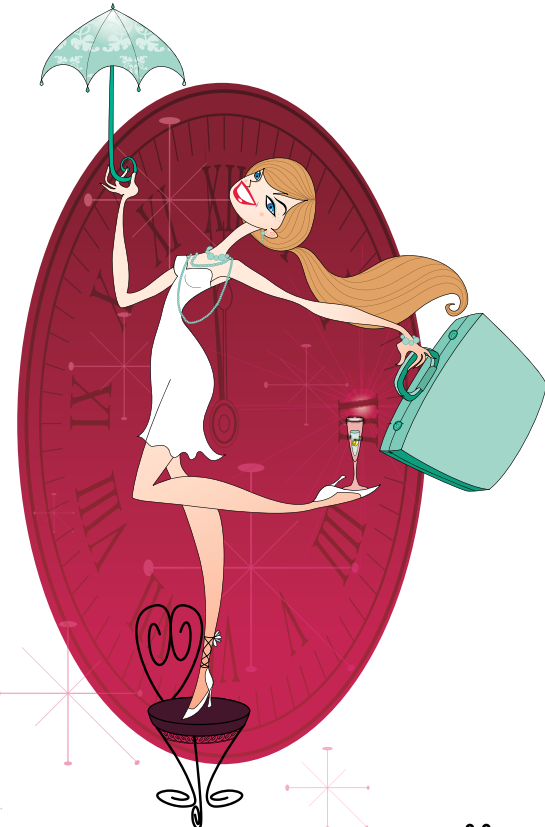
🤖 Trabajos/Proyectos



- **CAVAS Historias de Vinos**
Patricio Tapia
Ilustraciones Interiores, diseño de Portada y Contraportada.
Editorial Mercurio Aguilar, 2005



- **Ejercicio de Modelado 3D**
Ilustración Digital en Maya 3D, 2008.



- **Diario El Mercurio**
Cábalas Año Nuevo,
Diciembre 2008.

